



## CELLIST SEBASTIAAN VAN HALSEMA

Geboren te Amsterdam, begon Sebastiaan met cellospelen op zesjarige leeftijd bij Denise Rosing aan de Gemeentelijke Muziekschool Zaanstad. Op twaalfjarige leeftijd werd hij aangenomen in de Jong Talentklas van het Amsterdams Conservatorium, waar hij zes jaar studeerde bij Maarten Mostert.

Sebastiaan vervolgde zijn studie aan de Guildhall School of Music & Drama te Londen bij Louise Hopkins. In 2008 studeerde hij cum laude af voor zijn Bachelor examen en ontving ook het prestigieuze Concert Recital Diploma. Vervolgens ronde hij in 2010 zijn Masters examen succesvol af aan dezelfde school.

Sebastiaan nam deel aan verschillende muziekfestivals, waaronder; IMS Prussia Cove, Bowdoin International Music Festival en Holland Music Sessions.

Hij volgde masterclasses bij o.a. Anner Bijlsma, Paul Katz, Steven Doane, Pieter Wispelwey en kamermuziek masterclasses bij o.a. Mstislav Rostropovich, Gary Hoffman, Valeria Szervánszky, Nobuku Imai en het Florestan trio.

Sebastiaan was prijswinnaar tijdens de nationale finale van het Prinses Christina Concours van 2003 en winnaar van verschillende beurzen waaronder de Martin Musical Scholarship Fund award.

Hij soleert regelmatig met orkest. Hij speelde o.a. met het Nederlands Promenade Orkest, het Nederlands Jeugd Strijk Orkest, Noordhollands Jeugd Orkest, met werken van o.a. Tchaikovsky, Vivaldi, Dvorak en C.P.E. Bach.

Sebastiaan werkt sinds 2012 als plaatsvervangend aanvoerder cello in Phion en is sinds 2019 solocellist van het ASKO|Schönberg ensemble.